

REVALIDAÇÃO DE DIPLOMAS

BIBLIOGRAFIA DE TÉCNICAS RETROSPECTIVAS

BRANDI, Cesare. **Teoria da Restauração**. Trad. Betriz Mugayar Kühl. São Paulo: Ateliê Editoria, 2004.

CHOAY, Françoise. **A Alegoria do Patrimônio**. Trad. Luciano Vieira Machado. São Paulo: Liberdade, UNESP, 2001.

CURY, Isabelle (org). **Cartas Patrimoniais**. 2.ed. Rio de Janeiro: Minc/IPHAN, 2000.

INSTITUTO MUNICIPAL DE ARTE E CULTURA. **Corredor Cultural: como Recuperar, Reformar ou Construir seu Imóvel**. 4.ed. Rio de Janeiro: Prefeitura da Cidade do Rio de Janeiro, 2002.

GONÇALVES, José Reginaldo Santos. **A Retórica da Perda: os discursos do patrimônio cultural no Brasil**. 2.ed. Rio de Janeiro: UFRJ; IPHAN, 2002.

KULH, Beatriz M. **Preservação do Patrimônio Arquitetônico da Industrialização**. São Paulo: Ateliê Editorial, 2008.

RIEGL, Alois. **O Culto Moderno dos Monumentos: sua essência e sua gênese**. trad. Elane Ribeiro e Albertina Vicentini. Goiânia: UCG, 2006